**Использование логоритмики**

**при проведении праздников в детском саду.**

Одной из методик, направленных на развитие речевого аппарата является логоритмика.

Логоритмика - комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания, направленная на коррекцию речевых нарушений и развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, регуляции мышечного тонуса, активизации всех видов внимания и памяти.

В нашем детском саду при проведении музыкальных и физкультурных праздников мы часто используем данную методику.

Например, в сценарии досуга, посвященного празднованию Дня города Санкт-Петербурга, дети старшей группы показывали логоритмику «Люблю по городу гулять», автора Н. Нищевой.

|  |  |
| --- | --- |
| Речь | Движение |
| Люблю по городу гулять,  Люблю смотреть,  Люблю считать.  Невский-раз, Зимний-два,  Три-красавица Нева,  А четыре-мост Дворцовый.  Пять-гуляю по Садовой,  Шесть-к Исакию схожу  И на купол погляжу.  Семь-конечно, Летний сад.  Как красив его наряд!  Восемь - крепость у Невы.  Были там, наверно, вы.  Девять - повстречался мне  Медный всадник на коне.  Десять - из-за поворота  Вижу Нарвские ворота. | Шагают на месте  Смотрят в «бинокль»  Указательным пальцем «считают»  Показывают 1 палец, затем 2 пальца.  3 пальца и «волну» рукой  4 пальца и дугу руками над головой  5 пальцев, шагают на месте  6 пальцев, руки сложены «домиком» над головой, смотрят вверх  7 пальцев, пальцы обеих рук расставлены в стороны, покачивают ими влево-вправо  8 пальцев, ладони сложены вместе  9 пальцев, изображают всадника, сидящего на коне с поднятой вверх рукой  10 пальцев, разводят руки в стороны, как бы открывают ворота |

А для своих любимых мам на праздник 8 марта ребята средней группы подготовили шуточную логоритмику «Помощники» того же автора Н. Нищевой.

|  |  |
| --- | --- |
| Речь | Движение |
| Раз, два, три, четыре,  Мы посуду перемыли:  Чайник, чашку, вилку, ложку  И большую поварешку.        Мы посуду перемыли,  Только чашку мы разбили,    Ковшик тоже развалился,  Нос у чайника отбился,  Ложку мы чуть-чуть сломали.  Так мы маме помогали. | Хлопают в ладоши  Одна ладонь скользит по кругу по другой  Изображают «чайник» с поднятой вверх изогнутой рукой, «чашку» с рукой на поясе, «вилку»-вытянув вперед руку с 4 расставленными пальцами, «поварешку» делают движение «размешивание» рукой  Одна ладонь скользит по другой  Рука на поясе, затем резкие встряхивания кистями обеих рук  Раскрывают сложенные вместе ладони  Опускают поднятую и изогнутую руку вниз  Сгибают в локте вытянутую вперед руку  Удивленно пожимают плечами |

На празднике, посвященном 23 февраля, мальчики старшей группы выполняли «Разминку для будущих воинов».

|  |  |
| --- | --- |
| Речь | Движение |
| Наши воины идут  Раз-два, раз-два,  В барабаны громко бьют  Тра-та-та, тра-та-та!  В море наши корабли  Нынче здесь завтра там  Долго плавают вдали  По морям, по волнам  Пограничник на посту:  «Кто идет, кто идет?»  Едут танки по мосту  Тррр- вперед, тррр-вперед  Над землею самолет  У-у, у-у  Разрешен ракетам взлет  У-ух-у-ух  Наши пушки громко бьют  Бум-бах, бум-бах!  Нашей армии салют  Бум-бах. Бум-бах! | Шагают на месте    Имитируют бой в барабаны    Руки в стороны,  Качаются с ноги на ногу      Стойка «пограничника» с оружием в руках  Поворот вправо, влево  Круговые движения согнутыми в локтях руками перед грудью  Руки в стороны, раскачиваются вправо, влево  Ладони сложены вместе  Руки выпрямляются вверх  Резкие толчки руками попеременно вперед  Руки подняты над головой  Хлопают в ладоши |

Дети с большим удовольствием разучивают логоритмические композиции, но с еще большим удовольствием показывают их своим мамам и папам. Какой радостью светятся глаза малышей, которые чувствуют на себе восхищенные взгляды взрослых, а родители, в свою очередь, открывают для себя новые черты своего ребенка.